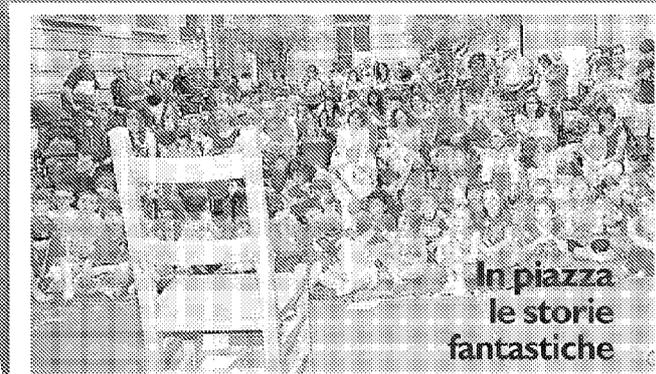


# REGGIONARRA



## Ipnotizzati dai racconti

«Salgo su una sedia e mostro l'invisibile narrando» dice Marco Baliani. Oggi Reggionarra ha saputo ancora una volta, raccontare una bella storia. Di chi ha creduto che la parola narrante possa essere la chiave per cogliere nuovi orizzonti di senso e di vita.



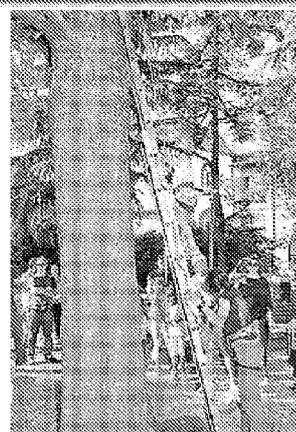
## In piazza le storie fantastiche

In Piazza della Frumentaria insieme alle scuole dell'infanzia 8 Marzo e Balducci e un campionario di idee per una Reggio Fantasia. Storie di strada in strada, giochi d'echi e giochi di riflessi, storie di luoghi e luoghi di storie. Ogni storia ha un pezzetto di tracce da raccogliere e da scoprire, tracce che parlano di strade e di mappe, di percorsi possibili e impossibili...

## Salire diventa possibile

«Per arrampicarsi ci vuole una gamba su e una gamba giù», dice Anita, cinque anni della scuola dell'infanzia comunale Erio Tondelli.

Oggi le loro arrampicate, progettate a scuola le hanno portate in piazza.



## Storie di paura al Cervi

«A me tremavano anche i denti!» Tra fantasmi e gatti neri, sotto l'ombra degli alberi del Parco Cervi, Valeria Berselli, insegnante, ha raccontato storie di paura.

## Sedute scomposte ma piacevoli

Davanti allo spazio Gerra, in piazza XXV Aprile, la scuola dell'infanzia Robinson ha portato le sue «sedute scomposte». Le sedie diventano soggetti di storie fantastiche, spiritose e divertenti, come: «Stai seduto scomodo ma ti piace»



## Pensieri e danza

Il «nuovo» Chiostro della Ghiara ha accolto la scuola Michelangelo. La ballerina Tanaka Mirei, della scuola Cosi-Stefanescu ha tradotto in salti che ballano leggeri e silenziosi le grafiche e i pensieri dei bambini.

## Le finestre raccontano

Basta affacciarsi alla finestra per raccontare una storia ... di finestre. Finestre che sussurrano segreti, cantano, mormorano, ascoltano... se le si ascolta, così come hanno fatto i bambini della scuola dell'infanzia Freire.



«Delle volte le finestre ci raccontano delle storie e degli inganni»

«Forse i miei sogni di stile che ci raccontano le finestre»