

Spettacoli alla Cavallerizza e all'Ariosto La stagione dei ragazzi si inaugura oggi ma «a dorso di oca»

REGGIO. La grande avventura del teatro ragazzi, rivolto a nidi, scuole dell'infanzia ed elementari, comincia — questa mattina e domani alle 10 alla Cavallerizza — a dorso di oca... Era troppo facile andare a dorso di asino, scontato su quello del mulo, troppo alto su quello del cavallo. Preferibile partire in groppa a creature «grigie con striature brune, con occhi gialli e brillanti come fuoco, con zampe larghe che non stanno mai ferme e che a primavera volano verso nord». Comincia così il racconto di Nils Holgersson, «A nord della Primavera» tratto da «Il viaggio meraviglioso di Nils Holgersson» che Dario Moretti e Cristina Cazzola con il loro Teatro all'Improvviso hanno realizzato con gli svedesi Teater I e Smalands Musik Och e che ha debuttato all'ultimo festival della Letteratura di Mantova. Lo spettacolo segna l'inizio della stagione ragazzi che Fondazione I Teatri e 5T rivolgono alle scuole, con una programmazione mattutina che da dicembre ad aprire prevede una settantina di spettacoli tra Ariosto e Cavallerizza. Per tornare allo spettacolo, Petter Andersson e Nanna Nore con le animazioni video di Enrica Casentini e soprattutto con le sculture di Dario Moretti raccontano il viaggio attraverso il paese tra paesaggi incantati del protagonista Nils in groppa ad un'oca domestica e uno stormo di oche selvatiche.

«I manchi di Nanno»
nelle note di Stefano Bellani



Il teatro ragazzi si inaugura oggi...
Dopo il successo di «Il viaggio meraviglioso di Nils Holgersson»...
Il teatro ragazzi si inaugura oggi...
Dopo il successo di «Il viaggio meraviglioso di Nils Holgersson»...