

**AL CENTRO
MALAGUZZI**

I baby fotoreporter che catturano la kermesse

NELLA FOLLA attenta di venerdì ai Chiostri di San Pietro, durante l'inaugurazione di Fotografia Europea si muovevano decine di bambini con tanto di badge "fotoreporter" e macchina fotografica, con il compito di guardare, documentare, catturare l'attimo. Il loro contributo, è diventato parte della mostra "in progress" che sabato pomeriggio è stata inaugurata al Centro Internazionale Loris Malaguzzi. Si è aperta così "La Partecipazione è un Invito", mostra fotografica in progress realizzata dai bambini e ragazzi tra i 3 e i 14 anni nell'ambito di Fotografia Europea. Quest'anno il progetto era di trasfor-

mare i bambini in fotoreporter, per dare loro la possibilità di documentare sia l'inaugurazione di Fotografia Europea, sia altre manifestazioni pubbliche. Le loro fotografie sono state proiettate ieri e lo saranno ancora per molti giorni, sulle pareti del Centro Internazionale insieme a grafiche e disegni.

AL CENTRO della mostra, una grandissima "città di creta", composta da tanti cittadini che si sentono parte di una città, tutti realizzati dai bambini delle scuole dell'infanzia. Sono tante le scuole che hanno contribuito alla mostra (a cura di Istituzione Scuole e Nidi d'Infanzia, Reggio

Children con la partecipazione di Officina Educativa). Le scuole dell'infanzia comunali Allende, Iqbal Masih, Bruno Munari, Andersen, Belvedere, Anna Frank, La Villetta, Martiri di Sesso, Michelangelo, 8 Marzo, Camillo Prampolini, Robinson, XXV Aprile, il nido scuola Chorea - Cooperativa Pantarei. La scuola Primaria Statale Madre Teresa di Calcutta e la scuola secondaria di primo grado statale Enrico Fermi - Laboratorio 1.2. Insieme al Servizio Officina Educativa - Cooperativa Solidarietà 90. La mostra è ad ingresso libero. Rimarrà visitabile dal lunedì al venerdì tra le 9 e le 18.

mr

CREATIVI
I bambini
hanno potuto
fotografare
tutte le
iniziative
realizzando
una mostra
proiettata
sulle pareti

