

Il temporale non ferma il mondo delle fiabe

Nonostante la pioggia, bambini e genitori sono rimasti stregati dal racconto delle filastrocche

di MONICA ROSSI

«**NONOSTANTE** le nuvole che ci sovrastano con il loro fare minaccioso, noi, popolo delle fiabe ci alziamo nel cielo ad acchiappare il sole». E la pioggia ha ascoltato in parte le parole dell'attrice reggiana e consulente artistica di Reggionarra, Monica Morini e ha cercato il più possibile di risparmiare una città piena di bambini che desideravano ascoltare tante storie. Ma non c'è pioggia o lampi, nuvole nere o vento che possa fermare il popolo del Reggionarra. Alle 17 in punto i venti luoghi del centro hanno accolto bambini e adulti per farli viaggiare, sogna-

re, divertire. Cartina alla mano, magari già studiata nei giorni precedenti, il popolo del Reggionarra ha dimostrato di saper bene cosa scegliere e cosa ascoltare. Pochi gli indecisi o i ritardatari ai quali i numerosi ragazzi volontari della Leva Giovani hanno offerto il loro aiuto per aiutarli e suggerirgli spettacoli alternativi. Bocche aperte e nasi all'insù, alla chiesa di San Carlo bambini e adulti era-

no in fila per entrare già quindici minuti prima che lo spettacolo iniziasse.

«Zappe, chiodi, cavatappi ed altri strumenti scientifici» era davvero un titolo accattivante, come pure la compagnia teatrale Piccoli Principi. «Siamo già venuti qualche anno fa alla vostra iniziativa», racconta l'attore della compagnia Albanese, «e troviamo sempre un clima di intelligenza e affettività che fanno di questa iniziativa qualcosa di unico nel panorama italiano e non solo. C'è l'aspetto della sincerità che sentiamo essere molto forte e che fa parte del tessuto connettivo di questa manifestazione. A noi fa piacere condividere que-

sto progetto». Entrano nell'atelier di via dei Due Gobbi sembrava di accedere ad un luogo magico. Era come volare sospesi su di un "ponte per scoiattoli" progettato dai bambini della scuola comunale dell'infanzia 8 Marzo e perdersi tra i vorticosi pensieri che nidi e scuole hanno intrecciato con gli artisti dell'atelier. Oggetti, allestimenti, incontri, ipotesi. Il punto di vista dei bambini che incontrano la creatività degli adulti. Applausi e risate per il poeta Tognolini nel cortile della biblioteca Panizzi che lo spettacolo «Parlare il ritmo del cuore» ha stregato adulti e bambini con le sue magiche filastrocche per tutti i gusti e

per tutte le occasioni: se si è arrabbiati con la mamma, con le maestre, se non si vuole mettere la felpa, per scoprire una talpa o una rana... «E' bello vedere uno spazio con la biblioteca, cuore pulsante della cultura e culla dei libri che palpita con le parole del poeta Tognolini», commenta Monica Morini.

Grande partecipazione anche ai Chiostri della Ghiara con lo scrit-

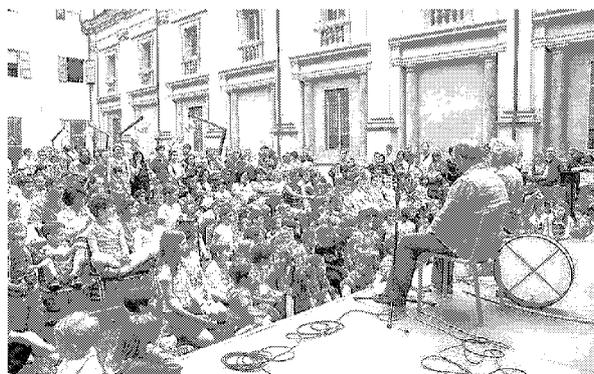
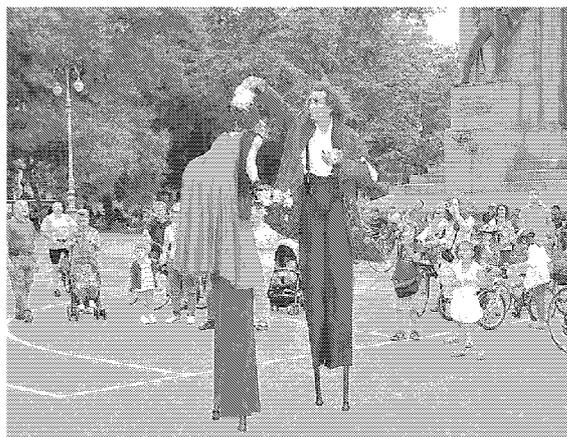
tore e poeta Pietro Formentini che ha letto, cantato, accompagnato con suoni le sue storie divertenti. «Mi piacciono le fiabe, raccontane altre», cantava un altro poeta molti anni fa, e allora ecco il tutto esaurito alla Galleria Parmeggiani, al parco Cervi con il mercatino di Bakugan e carte e la tenda Sarawi, allo Spazio Gerra. Le prenotazioni per le "fiabe della buona notte", trasferite causa maltempo sotto il colonnato dei Chiostri di San Pietro sono andate a ruba durante la giornata. Per il piacere di farsi raccontare una storia sdraiati su di un comodo lettino, per andare a dormire con il sorriso. Perché non c'è età per ascoltare e sognare.



FAMIGLIE PADRONE
Una bella immagine della nostra città: il centro nelle mani delle famiglie, in un clima di grande allegria. A destra, il «trampoli a tre» diventato in piazza della Vittoria

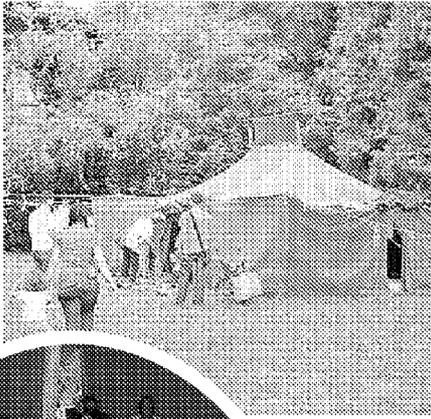


SITUAZIONE SURREALE Un corso Garibaldi edizione speciale: solo artisti e pubblico, niente auto



FILASTROCCHES Nel cortile della Panizzi una folla oceanica: potenza della filastrocche

TOH, LA TENDA
Nel Parco Cervi è stata innalzata questa irresistibile tenda Sahrawi. Ottima in caso di pioggia



CHE FOLLA
All'interno della tenda i bambini sono rimasti incantati da splendidi racconti

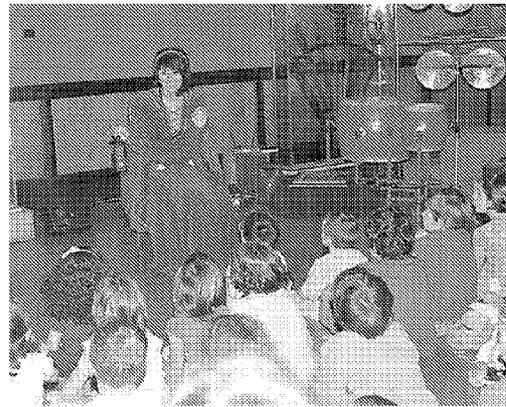
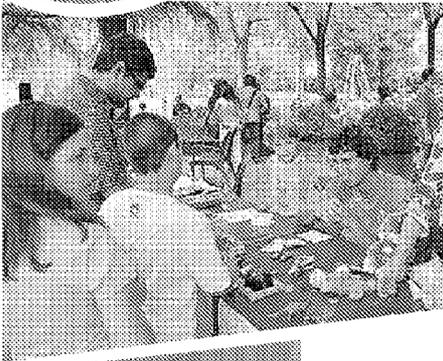


ALLA PANIZZI
In giro creature fantastiche



ALLA ZUCCHI
L'università è dei bimbi

IL MERCATINO
ReMida contagia anche i più piccoli: al Cervi si commercia



IN SAN CARLO
«Zappe, chiodi e cavatappi» hanno richiamato una gran folla



MUSICA La straordinaria ambientazione della Parmeggiani fa da sfondo ad un incontro musicale: la fantasia vola



MUSICA, MAESTRE
In piazza Casotti una brillante esibizione di musiciste in erba

